



STADT ESSLINGEN  
AM NECKAR

**KULTURGOLD**

KONZEPTE UND TATEN

## Esslinger Teilhabestrategie Kultur (ETK)

Sitzung Kulturausschuss | 27. November 2019, 16:00 Uhr

Dr. Yvonne Pröbstle | Agentur Kulturgold

# KULTURGOLD

KONZEPTE UND TATEN

Ausgangssituation  
und Prozess

START

A photograph of a paved surface, likely a starting line for a race. The word "START" is painted in large, bold, black letters on the asphalt. To the right of the word, there is a checkered pattern of alternating black and white squares, which is a common symbol for a starting line. The perspective is from a low angle, looking down at the pavement.

## Auftrag



### Kulturkonzeption Esslingen am Neckar (2017)

*»Die von den Kultureinrichtungen generierten Inhalte müssen kommuniziert und vermittelt werden, damit alle Esslinger\*innen von ihnen profitieren können. Aktuell ist das nicht der Fall und die Teilhabe am Kulturangebot in der Stadt ist dementsprechend eingeschränkt. (...) Das Kulturamt soll zusammen mit Partnern aus Stadtverwaltung, Kulturszene und Vereinen und Gruppierungen für integrative Arbeit sowie Stadtteilarbeit einen Teilhabepan erstellen, der formuliert, was für eine gerechte Teilhabe an der Kultur notwendig ist.«*



Wozu ein  
Strategiepapier?

»Ja, mach nur einen Plan! Sei nur ein großes Licht! Und mach dann noch 'nen zweiten Plan. Gehn tun sie beide nicht.«  
Bertolt Brecht

## ZIELE DES PROZESSES

# KULTURGOLD

KONZEPTE UND TATEN

Herausforderungen und  
Stärken sichtbar machen  
und benennen

Akteure  
zusammenbringen

Partizipation und Dialog

Bestehendes  
hinterfragen,  
weiterentwickeln und  
Neues ermöglichen

Gemeinsam an Ideen  
und Lösungen arbeiten

...

Entscheidungen auf der Grundlage von  
Zielen, Schwerpunktsetzungen und  
Maßnahmen möglich machen

## ZIELE DES PROZESSES

# KULTURGOLD

KONZEPTE UND TATEN

Öffnung der Esslinger  
Kultureinrichtungen

Empowerment der  
kulturellen Akteure wie  
auch der Esslinger  
Bürgerinnen und Bürger

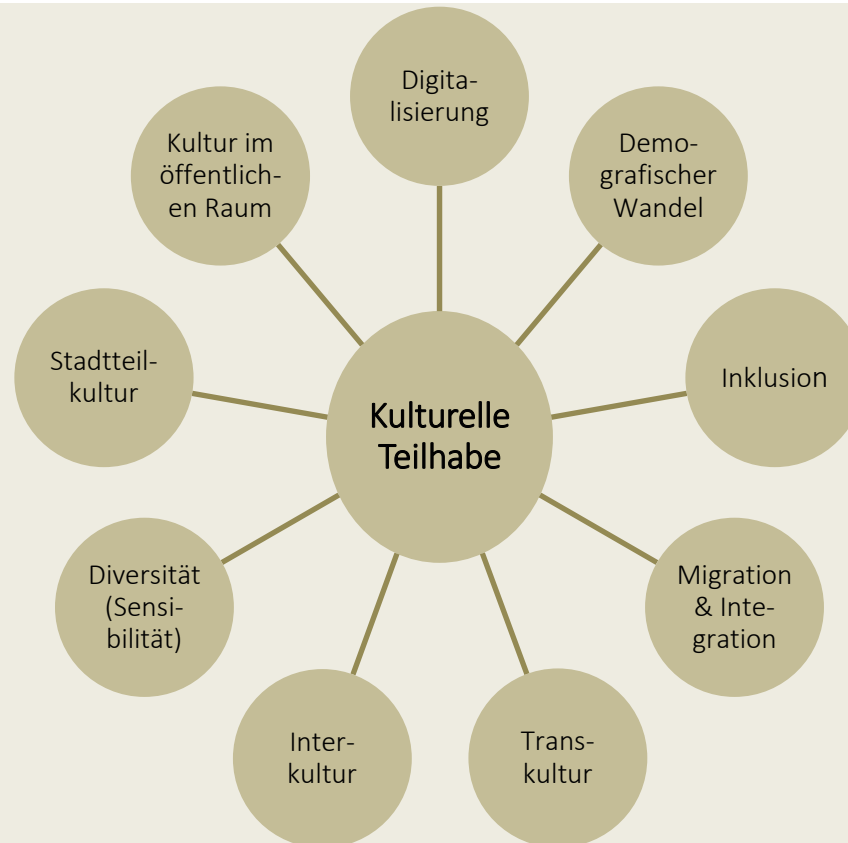
Stärkung der Vernetzung  
unter Kultureinrichtungen/  
-schaffenden

...

Bildung von Allianzen,  
insbesondere zwischen  
Kultur- und  
Bildungslandschaft

Diversifizierung der Esslinger  
Kulturlandschaft im Sinne einer besseren  
Repräsentativität

## Mögliche Handlungsfelder Kultureller Teilhabe



## Definitionen Kultureller Teilhabe

*»Der wahre Sinn der Kunst liegt nicht darin, schöne Objekte zu schaffen. Es ist vielmehr eine Methode, um zu verstehen. Ein Weg, die Welt zu durchdringen und den eigenen Platz zu finden.«*

Paul Auster

*»Kulturelle Teilhabe zu stärken bedeutet, die individuelle und kollektive Auseinandersetzung mit Kultur und die aktive Mitgestaltung des kulturellen Lebens anzuregen.«*

Handbuch Kulturelle Teilhabe, Nationaler Kulturdialog der Schweiz



## Definitionen Kultureller Bildung und Teilhabe

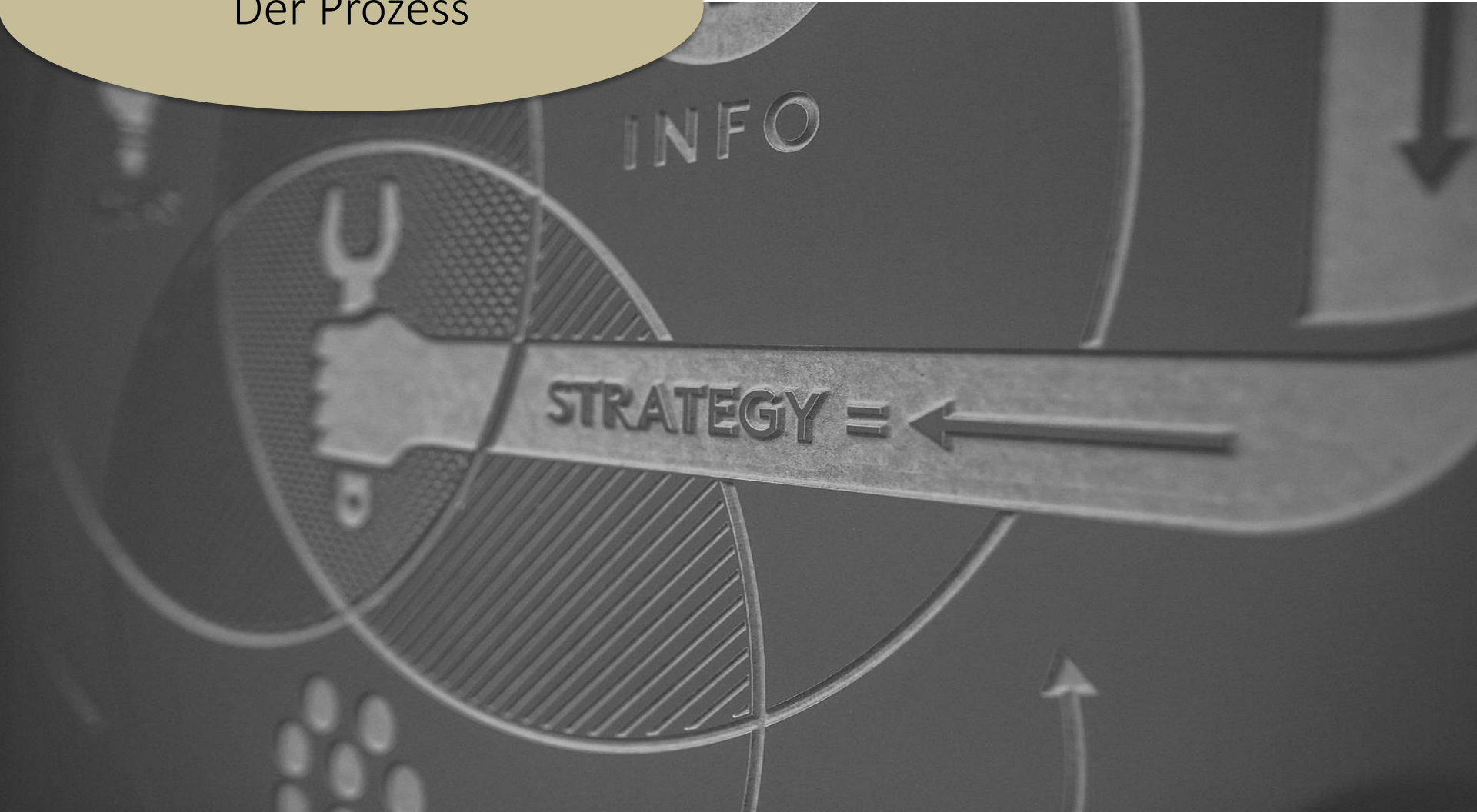
*»Kulturelle Bildung bedeutet Bildung zur kulturellen Teilhabe. Kulturelle Teilhabe bedeutet Partizipation am künstlerisch kulturellen Geschehen einer Gesellschaft im Besonderen und an ihren Lebens- und Handlungsvollzügen im Allgemeinen. Kulturelle Bildung gehört zu den Voraussetzungen für ein geglücktes Leben in seiner personalen wie in seiner gesellschaftlichen Dimension.«*

**Karl Ermert, Bundeszentrale für Politische Bildung**

# KULTURGOLD

KONZEPTE UND TATEN

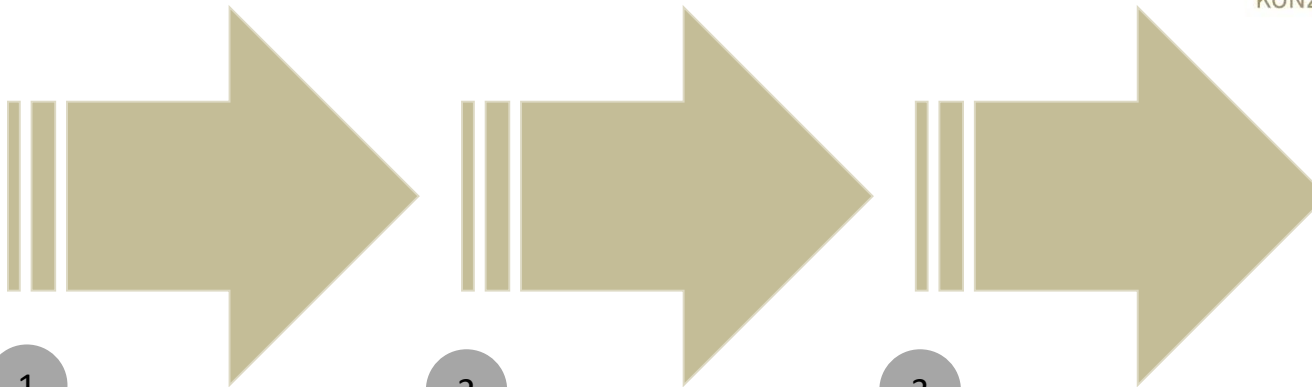
Der Prozess



# PROZESSDESIGN

# KULTURGOLD

KONZEPTE UND TATEN



1

## BESTANDSAUFNAHME

Dokumentenanalyse

Experteninterviews

Online-Befragung

2

## PARTIZIPATIVER PROZESS

Fokusgruppen

Workshop

3

## ZUSAMMENFÜHRUNG

Abstimmungs- und  
Aktivierungsverfahren

Strategiebericht und  
-präsentation

## KONTINUIERLICHER DIALOG

Steuerungsgruppe

Website

Pressearbeit

EXTERNE BEGLEITUNG DURCH AGENTUR KULTURGOLD

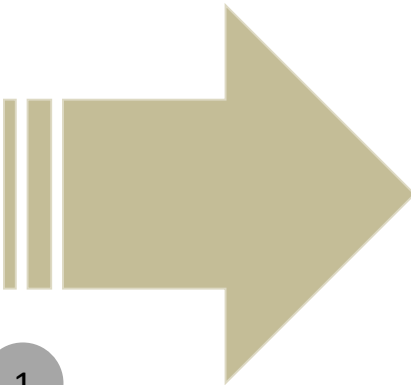
ESSLINGER  
TEILHABESTRATEGIE  
KULTUR 2019/20

EINLEITUNG UND  
UMSETZUNG DURCH  
BESCHLÜSSE

# EXPERTENINTERVIEWS

# KULTURGOLD

KONZEPTE UND TATEN



1

**BESTANDSAUFNAHME**

Dokumentenanalyse

**Experteninterviews**

Online-Befragung

15 Expertinnen und Experten aus:

- Stadtverwaltung
- Kulturszene
- Sozialbereich
- Bildungssektor

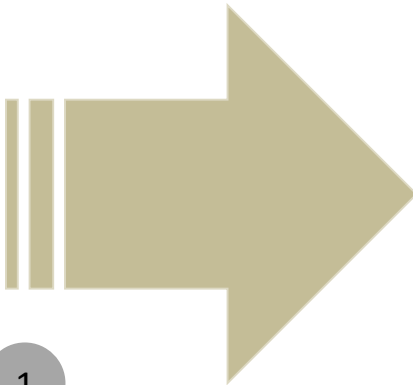
die mittel- oder unmittelbar mit Kultureller Bildung zu tun haben.



# ONLINE-BEFragung

# KULTURGOLD

KONZEPTE UND TATEN



1

## BESTANDSAUFNAHME

Dokumentenanalyse

Experteninterviews

Online-Befragung

Über 350 Akteure aus den Bereichen:

- **Kunst & Kultur**

(z.B. Bücherei, Festival, Jugendkulturzentrum, Künstlervereinigung, Museum, Theater, Volkshochschule)

- **Tradition & Brauchtum**

(z.B. internationaler Kulturverein, Laienorchester und -chor, Musik- und Gesangsverein, Brauchtums- und Geschichtsverein)

- **Bildung**

(z.B. Kita, Grundschule, weiterführende Schule, Hochschule)

- **Soziales**

(z.B. Beratungsstelle, Betreuungseinrichtung u. a. für ältere Menschen, Menschen mit besonderen Bedürfnissen, Mehrgenerationenhaus, Stadtteilakteur, Stiftung, Verein)

# PROZESSBETEILIGTE

# KULTURGOLD

KONZEPTE UND TATEN

KULTURAMT

- Interne Projektleitung
- Schnittstelle
- Koordination
- Kommunikation
- Recherche
- interne Arbeitsgruppe

EXTERNE  
AGENTUR

- Externe Projektleitung
- Prozessdesign
- Methodische Umsetzung
- Berichtswesen
- Strategiebericht

STEUERUNGS-  
GRUPPE

- Beratung
- Wissen
- Impulse
- Kritik
- Monitoring
- Multiplikatoren-schaft

(KULTUR-)  
AKTEURE

- Wissen
- Impulse
- Ideen
- Kritik
- Übernahme von Verantwortung

BÜRGER\*  
INNEN

- Wissen
- Impulse
- Ideen
- Kritik

KULTURPOLITIK

- Mitgestaltung
- Diskurs
- Entscheidungen

## Wichtige Meilensteine

Okt./Nov. 2019	Durchführung Experteninterviews und Online-Befragung
<b>27. November 2019</b>	<b>Vorstellung Gesamtprozess Kulturausschuss Gemeinderat</b>
Januar 2020	Erstellung Zwischenbericht
Februar 2020	2. Sitzung Steuerungsgruppe
<b>4. März 2020</b>	<b>Vorstellung Zwischenbericht Kulturausschuss Gemeinderat</b>
April/Mai 2020	Durchführung Fokusgruppen und Workshop
Mai 2020	3. Sitzung Steuerungsgruppe
ab Juni 2020	Verschriftlichung der Strategie
Sept./Okt. 2020	Vorlage der Strategie und Präsentation
ab Herbst 2020	Politische Willensbildung und Entscheidungsprozesse

# KOMMUNIKATION

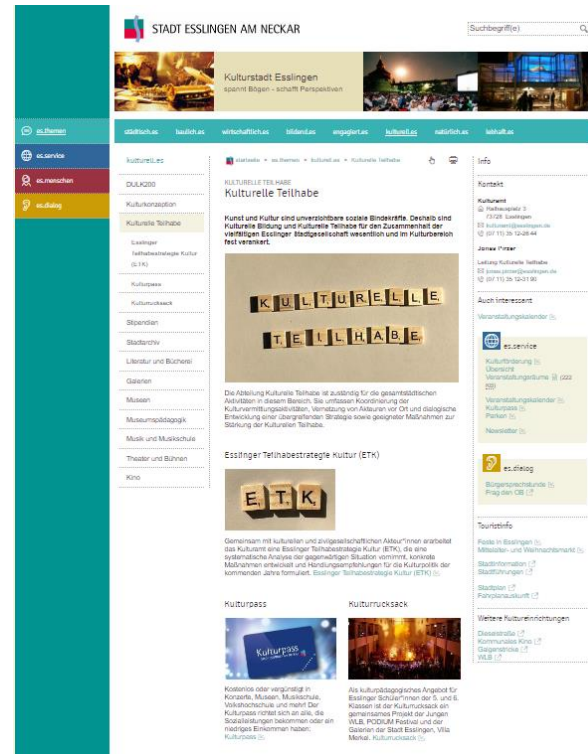
## Kontinuierliche Pressearbeit



# KULTURGOLD

## KONZEPTE UND TATEN

## Transparenz durch Prozesswebsite







STADT ESSLINGEN  
AM NECKAR

**KULTURGOLD**

KONZEPTE UND TATEN

Ihre Fragen und  
Diskussion



[www.esslingen.de/kulturelle-teilhabe](http://www.esslingen.de/kulturelle-teilhabe)

Alle Rechte vorbehalten

**KULTURGOLD**

KONZEPTE UND TATEN

Sämtliche Inhalte, Texte und Grafiken dieses Dokuments sind urheberrechtlich geschützt. Eine Weiterverbreitung in nicht von den Autoren veranlassten oder genehmigten Fällen ist hiermit ausdrücklich untersagt. Dies gilt insbesondere auch für Veröffentlichungen im Internet, auf CD, in Print- oder Rundfunkmedien und in Form nicht autorisierter Postings.